

□ Gibaud, Amadee

■ Lazard

Paris

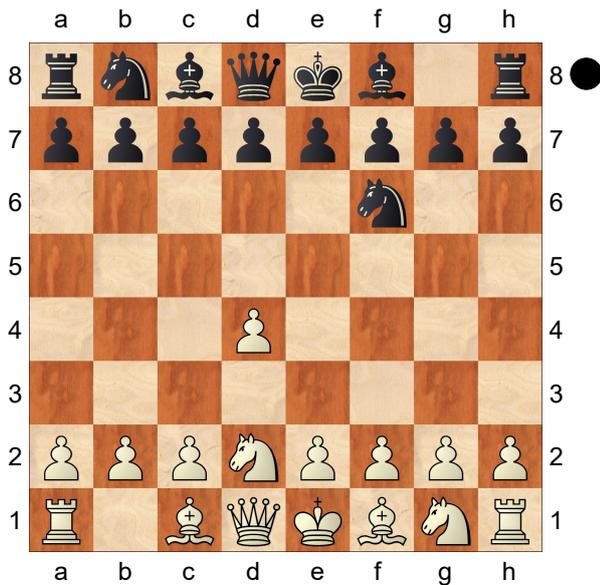
[Gerusel]

A45

1924

Thema: Schäfermatt,

Figurenentwicklung 1.d4 Sf6 2.Sd2?!



Dieser Zug ist bereits zweifelhaft. Der Springer kontrolliert zwar das Zentrumsfeld e4 verstell jedoch die Diagonale c1-h6.

Viel besser wäre c4 (versucht Schwarz das Feld d5 streitig zu machen) oder Nf3 (sichert die Felder d4, e5) um so weiter um das Zentrum zu kämpfen.

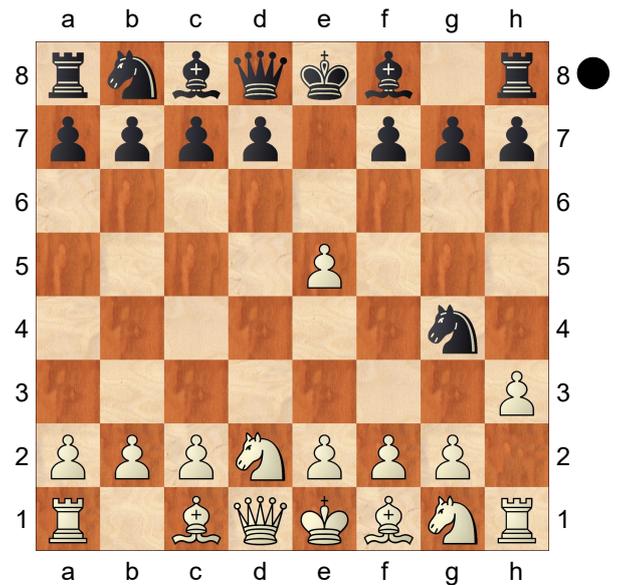
2...e5?! Schwarz opfert einen Bauern.

3.dxe5 Sg4 4.h3??

[Es ist besser einen Entwicklungszug auszuführen. Nach 4.Sgf3 werden die Felder h4, e5, d4 überdeckt. Lc5 5.Se4!+-]

(Diagramm)

Dieser Zug leistet nichts für die Zentrumskontrolle u. für die Figurenentwicklung. 4...Se3!!



Weiß gab auf. Er verliert die Dame oder wird Matt.

[4...Se3 5.fxe3 Dh4+ 6.g3 Dxd3#]
0-1